



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РЕШЕНИЕ

от 22.06.2018

№ 168

г. Киров

**Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
регионального значения
«Приют детей, где в 1895 г. воспитывался революционер Киров С.М.»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.1.4.9 Положения о министерстве культуры Кировской области, утвержденного постановлением Правительства Кировской области от 24.06.2015 № 44/319, и разработанным Кировским областным государственным казенным учреждением культуры «Научно-производственный центр по охране объектов культурного наследия Кировской области» проектом предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Приют детей, где в 1895 г. воспитывался революционер Киров С.М.», расположенного по адресу: Кировская область, г. Уржум, ул. Советская, д. 1, министерство культуры Кировской области РЕШИЛО:

1. Установить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Приют детей, где в 1895 г. воспитывался революционер Киров С.М.», расположенного по адресу: Кировская область, г. Уржум, ул. Советская, д. 1 (далее – Объект). Прилагается.

2. Опубликовать настоящее решение на официальном сайте министерства культуры Кировской области.

Министр

Мазур



Т.С. Мазур

Приложение

УСТАНОВЛЕН

решением министерства
культуры Кировской области

от 22.06.2018 № 168

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
народов Российской Федерации регионального значения
значения «Приют детей, где в 1895 г. воспитывался революционер
Киров С.М.», расположенного по адресу: Кировская область, г. Уржум,
ул. Советская, д. 1**

1. Местоположение Объекта на перекрёстке улиц Советской и Рокина города Уржума Кировской области, по их красным линиям.
2. Объемно-пространственная композиция Объекта:
 - 2.1. Объект прямоугольный в плане с тамбур-входом и верандой.
 - 2.2. Крыша скатная.
 - 2.3. Деревянный сруб на кирпичном цоколе, обшитый профилированным тёсом. Под окнами расположение тёса вертикальное и отделено карнизом от основной плоскости фасада, защитой тёсом горизонтально.
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта:
 - 3.1. Северный фасад:
 - прямоугольный оконный проём в уровне цоколя;
 - прямоугольный оконный проём в уровне цоколя веранды, обрамлённый простым наличником;
 - прямоугольный дверной проём в уровне цоколя веранды, обрамлённый простым наличником;
 - два прямоугольных оконных проёма в уровне первого этажа, обрамлённые простым наличником;
 - трёхчастный оконный проём в уровне первого этажа, обрамлённый фигурным ушастым наличником, украшенным орнаментом в виде шляпок гвоздиков. Над наличником расположен трёхчастный сандрик в виде треугольных ступенчатых фронтонов с подзором из зубцов. Сандрик поддерживают фигурные кронштейны;
 - сплошное остекление веранды;
 - простые трёхчастные пилястры, обрамляющие углы здания;
 - профилированный обшивной карниз.

3.2. Южный фасад:

три прямоугольных оконных проёма в уровне цоколя;

шесть прямоугольных оконных проёмов в уровне первого этажа. Проёмы обрамлены фигурными ушастыми наличниками, украшенными орнаментом в виде шляпок гвоздиков. Над наличниками расположен сандрик в виде треугольного ступенчатого фронтона с подзором из зубцов. Сандрик поддерживают фигурные кронштейны;

прямоугольный дверной проём тамбур-входа;

фронтон тамбур-входа;

простые трёхчастные пилястры, обрамляющие углы здания;

профилированный обшивной карниз.

3.3. Западный фасад:

четыре прямоугольных оконных проёма в уровне первого этажа;

четыре прямоугольных оконных проёма в уровне первого этажа. Проёмы обрамлены фигурными ушастыми наличниками, украшенными орнаментом в виде шляпок гвоздиков. Над наличниками расположен сандрик в виде треугольного ступенчатого фронтона с подзором из зубцов. Сандрик поддерживают фигурные кронштейны;

простые трёхчастные пилястры, обрамляющие углы здания;

профилированный обшивной карниз.

3.4. Восточный фасад:

пять прямоугольных оконных проёмов в уровне цоколя;

четыре прямоугольных оконных проёма в уровне первого этажа. Проёмы обрамлены фигурными ушастыми наличниками, украшенными орнаментом в виде шляпок гвоздиков. Над наличниками расположен сандрик в виде треугольного ступенчатого фронтона с подзором из зубцов. Сандрик поддерживают фигурные кронштейны;

сплошное остекление веранды;

простые трёхчастные пилястры, обрамляющие углы здания;

профилированный обшивной карниз.

4. Внутренние помещения:

тянутые ступенчатые карнизы;

заполнения дверных проёмов в виде двустворчатых филёночных полотен;

деревянная лестница с простыми перилами, ведущая в цоколь;

обрамления окон и деревянные подоконники.
